

UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS General Certificate of Education Advanced Level

URDU 9686/04

Paper 4 Texts May/June 2012

2 hours 30 minutes

Additional Materials: Answer Booklet/Paper

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front cover of the Booklet.

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

Answer any **three** questions, each on a different text. You must choose **one** question from Section 1, **one** from Section 2 and **one** other.

Write your answers in **Urdu** on the separate answer paper provided.

You should write between 500 and 600 words for each answer.

Dictionaries are **not** permitted.

You may take unannotated set texts into the examination.

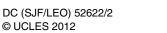
You are advised to divide your time equally between your answers.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

All questions in this paper carry equal marks.

جواب لکھنے سے پہلے مندرجہ ذیل ہدایات پڑھ لیں۔
اگرآپ کو جواب لکھنے کی کا پی مہیا گی گئی ہے تو سرورق پردی گئی ہدایات پڑل کریں۔ اپنانا م سینٹر نمبر اورامید دار کا نمبر ہر جوابی کا پی پر کھیں۔
صفات کے دونوں طرف گہرے نیلے یا کا لے رنگ کے قلم سے جوابات کھیں۔
اٹھیلا، پیپر کلپ، ہائی لائٹر، گوند یا کر کشن فلو ئیڈ استعال نہ کریں۔
اٹھیلا، پیپر کلپ، ہائی لائٹر، گوند یا کر کشن فلو ئیڈ استعال نہ کریں۔
انسے الی نصابی کتا ہیں کم واقعان میں لے جاسکتے ہیں جن پر ہاتھ سے پھی کھھا ہوا نہ ہو۔
کوئی سے تین سوالوں کے جواب دیں لیکن ہر سوال کا تعلق مختلف افسانے ، نا ول یا ڈرا سے سے ہونا چاہیئے۔ آپ کے لئے پہلے اور دوسر سے
ھستے سے ایک ایک سوال کا جواب دینالازی ہے جبکہ تیسر اسوال کی بھی صفتے سے نتخب کیا جاسکتا ہے۔
اپ خاہر جواب اردو میں کھیں۔
آپ کا ہر جواب 100 سے 600 الفاظ پر مشتمل ہونا چاہیئے۔
اس پر سے میں دیے گئے تمام سوالوں کے مار کس مسادی ہیں۔
اس پر سے میں دیے گئے تمام سوالوں کے مار کس مسادی ہیں۔
اس پر سے میں دیے گئے تمام سوالوں کے مار کس مسادی ہیں۔

This document consists of 5 printed pages and 3 blank pages.





[Turn over

Section 1

بهلاحقه

1 Ghazlein

ا۔ غزلیں سوال (الف) اور سوال (ب) میں سے صرف ایک سوال کا جواب کھیے۔

(الف)

تابہ مقدور انظار کیا
دل نے اب زور بے قرار کیا
ہم فقیروں سے بے ادائی کیا
ہن بیٹے جو تم نے پیار کیا
بیہ توہم کا کارخانہ ہے
یاں وہی ہے جو اعتبار کیا
یاں وہی ہے جو اعتبار کیا
دشمنی ہم سے کی زمانے نے

کہ جفاکار تجھ سا یار کیا سخت کافر تھا جس نے پہلے میر مذہب عشق اختیار کیا

میرتقی میر

(i) مندرجه بالااشعار کی تشریح سیجیے۔

(ii) '' سادگی اورسلاست میرکی شاعری کی خصوصیات ہیں۔'' مندرجہ بالاغزل کے حوالے سے اس بیان پر تبصرہ کیجیے۔ ما

(ب) '' ذوق کی شاعری میں زبان کی خوبصورتی بھی ہے اور مضامین کی رنگارنگی بھی۔'' بحث سیجیے۔

۲ نظمیں

سوال (الف) اورسوال (ب) میں سے صرف ایک سوال کا جواب کھیے۔

(الف)

ان گنت صدیوں کے تاریک بہیانہ طلسم ریشم و اطلس و کم خواب میں بنوائے ہوئے جا بجا بجا بہتے ہوئے کوچہ و بازار میں جسم فاک میں لتھڑ ہوئے ،خون میں نہلائے ہوئے لوٹ جاتی ہے ادھر کو بھی نظر کیا سیجیے لوٹ جاتی ہے ادھر کو بھی نظر کیا سیجیے اب بھی دکھ ہیں زمانے میں محبّت کے سوا اور بھی دکھ ہیں زمانے میں محبّت کے سوا راحتیں اور بھی ہیں وصل کی راحت کے سوا

مجھ سے پہلی سی محبت مری محبوب نہ مانگ فیض احمد فیض

- (i) اس نظم کامرکزی خیال تحریر کیجیے۔
- (ii) مندرجه بالأظم كے حوالے سے فيض كى شاعرى يرتبعره كيجيـ

یا

(ب) آپاس بات سے سرحد تک اتفاق کرتے ہیں کہ نظیرا کبرآ بادی ایک عوامی شاعر تھے؟ وجو ہات دے کراپنے جواب کی وضاحت سیجیے۔

سوبه نظمین

سوال (الف) اورسوال (ب) میں سے صرف ایک سوال کا جواب کھیے۔

رالف)

یہ لڑکا پوچھتا ہے ، اختر الایمان تم ہی ہو؟

یہ لڑکا پوچھتا ہے جب ، تو میں جھلا کے کہتا ہوں

وہ آشفتہ مزاج ، اندوہ پرور ، اضطراب آسا
جسے تم پوچھتے رہتے ہو ، کب کا مرچکا ظالم
اسے خود اپنے ہاتھوں سے کفن دے کر فریبوں کا
اسی کی آرزوں کی لحد میں پھینک آیا ہوں
اسی کی آرزوں کی لحد میں پھینک آیا ہوں
میں اس لڑ کے سے کہتا ہوں ، وہ شعلہ مرچکا جس نے
کہی چاہا تھا ، اک خاشاک عالم پھونک ڈالے گا
یہ لڑکا مسکراتا ہے ، یہ آہستہ سے کہتا ہوں
یہ کذب وافترا ہے ، جھوٹ ہے ، دیکھو میں زندہ ہوں

أيك لركا _ اختر الايمان

(i) مندرجه بالااشعار کی تشریح سیجیے۔

(ii) مندرجہ بالانظم اختر الایمان کی شاعری کی س حد تک نمائندگی کرتی ہے؟

.

(ب) " مجازنے اردوشاعری کوایک نیارنگ عطا کیا ہے۔" نصاب میں شامل مجازی نظموں کے حوالے سے اس بیان پرتبصرہ کیجیے۔

Section 2

دوسرا حصّه

4 Umrao Jan Ada, Mirza Ruswa

۳ _امراؤجان ادا،مرزارسوا

[

[25]

5 Afsané

۵۔افسانے

Ĺ

[25]

6 Anar Kali, Imtiaz Ali Taj

۲_انارکلی،امتیازعلی تاج

يا

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE

Copyright Acknowledgements:

Question 1 © Nasir Kazmi; *Intekhab-e-Mir*; Jahangir Book Depot; 2001.

Question 2 © Dr Saleem Akhtar; Naya Urdu Nisab A Level; Sang-e-Meel; 2003.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2012 9686/04/M/J/12